Ballets russes (S3-24); Salomé (S3-1); Joueur de billard (S3-14); Le waterzooï c'est l'amitié (S3-15); [Femme] (S3-16); La Panne (S3-17); [Femme] (S3-18)	Centenaire de la Société des Bibliophiles belges (NUM-10227); Papiers personnels Hermeline Losseau (LH)	Centenaire de la Société des Bibliophiles belges (NUM-10227)
()	()	()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

Jules Clément Chaplain (S3-62)

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

Françoise (S3-28); [Soldat] (S3-11)

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

Le Parti Libéral à Fulgence Masson (S3-13)

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

Un bisou c'est trop court ()

Un bisou c'est trop court ()

Cahiers internationaux de symbolisme ()

Les trois niveaux de formation du symbolisme ()

Projet de table (S2-40); Croquis de porte-manteau (S2-42)

Maison Losseau-Carnet de patrimoine-S2-51.jpg (S2-51)

Maison Losseau-Carnet de patrimoine-S2-51.jpg (S2-51)

Plâtre signé Heinrich Cubasch (S3-10)

()